



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

ИНТЕЛЕКТУАЛЕН ПРОДУКТ 04

АРТИСТИЧНА КРЕАТИВНОСТ

Проект 4 Креативности
№2019-1-BG01-КА201-062354





ВЪВЕДЕНИЕ

Целта на проекта FCREATIVITIES е да се подобрят способностите на учителите да създават творческо образование, което да доведе до създаването на ученици, способни да мислят, анализират и решават ежедневни проблеми. Ще развием нови артистични умения и компетенции чрез включването на нови предложения, пространства, методологии и ресурси, които ще повишат способностите на учениците, тяхната креативност и уменията им за иновации. Тези дейности ще се използват с ученици на възраст от 10 до 12 години, като ще насърчават тяхната мотивация и творчество. Дейностите ще бъдат съставени за шест семинара, които ще съдържат различни дейности, които ще разработим с нашите ученици.

С насърчаването на художественото творчество ще подобрим артистичните способности на нашите ученици и способността им да изразяват своите желания, емоции и страхове. С повишаване на художественото творчество децата ще създават свои собствени "продукти". Този вид артистично изразяване ще подпомогне развитието на интелигентността у учениците. Художественото творчество ще се осъществява чрез различни категории ателиета: ателие за развитие на визуалното изразяване; ателие за развитие на словесното изразяване и ателие за развитие на телесното изразяване.

Работилниците за визуално, словесно и телесно изразяване ще бъдат следните: колаж на мечтите; един цвят, едно чувство; експериментиране с различни графични и художествени техники (цветни моливи, пастели, флумастери, картони, картини...); съвместни рисунки чрез подреална игра на изящни трупове; ние сме поети; изразяване на емоции с тялото.

Художествената дейност ще бъде стимулирана чрез творчество, себепознание и емоции. Това ще накара учениците да изразят желанията си.



Име на дейността

ПРЕПЛЕТЕНИ ИСТОРИИ



Описание и художествени ценности в ежедневието

Историята са част от нашето ежедневието. Всеки трябва да знае как да ги слуша и разказва. Но също така да разпознава кои или какви са централните му елементи.

В това упражнение ще се научим да разпознаваме тези ключови думи, както и да подреждаме истории и да разказваме нови.



Цели

Моля, избройте целите, които искате да постигнете...

- *Учениците ще научат нови думи от кратки определения.*
- *Учениците ще се научат да разпознават ключовите елементи от дълъг разказ.*
- *Ще се научат и как да подреждат хронологично една история.*
- *Учениците ще развият творческите си способности, като измислят история от дадени ситуации и елементи.*



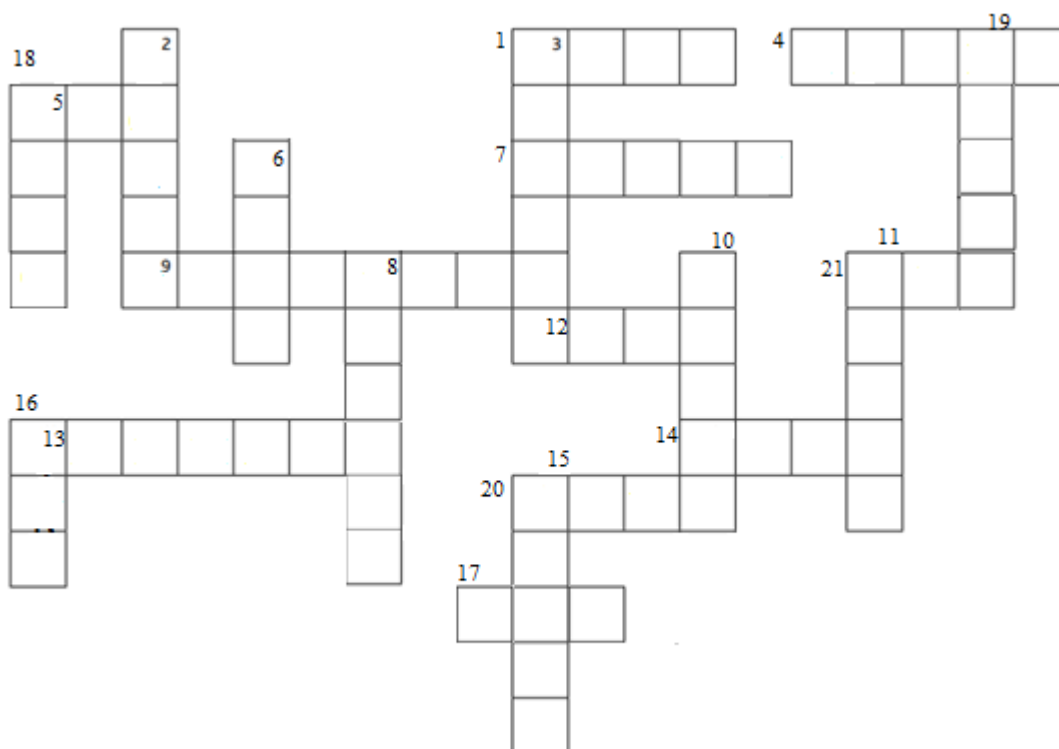
Инструкции

Подробно описание на различните стъпки за провеждане на семинара...

1. Първо, учителят ще раздаде на всеки ученик картичка със следната кръстословица. Учениците трябва да попълнят всеки ред с правилната дума, като следват инструкциите по-горе. Осигурете 10-15 минути за изпълнение



на това упражнение:



2.



Definitions across

1. A waterbird with a broad blunt bill, short legs, webbed feet, and a waddling gait

4. Not familiar or like other things you have known

5. Place where many kinds of animals are kept so that people can see them

7. We use it to eat

9. A fossil reptile of the Mesozoic era, in many species reaching an enormous size

12. Tall plant with a hard trunk and branches

13. A mythical sea creature with the head and trunk of a woman and the tail of a fish

14. The day of the month or year as specified by a number

17. You use the fork to...

20. When you are born, you are a...

21. Look at the...! There is a beautiful rainbow.

Definitions down

3. Arid land with usually sparse vegetation especially

2. The earth, together with all of its countries and peoples

6. The surface of the earth that is not covered by water

8. Small creature with eight legs

10. A soft toy bear

11. A public road in a city, town, or village

15. An expanse of sand or pebbles along a shore

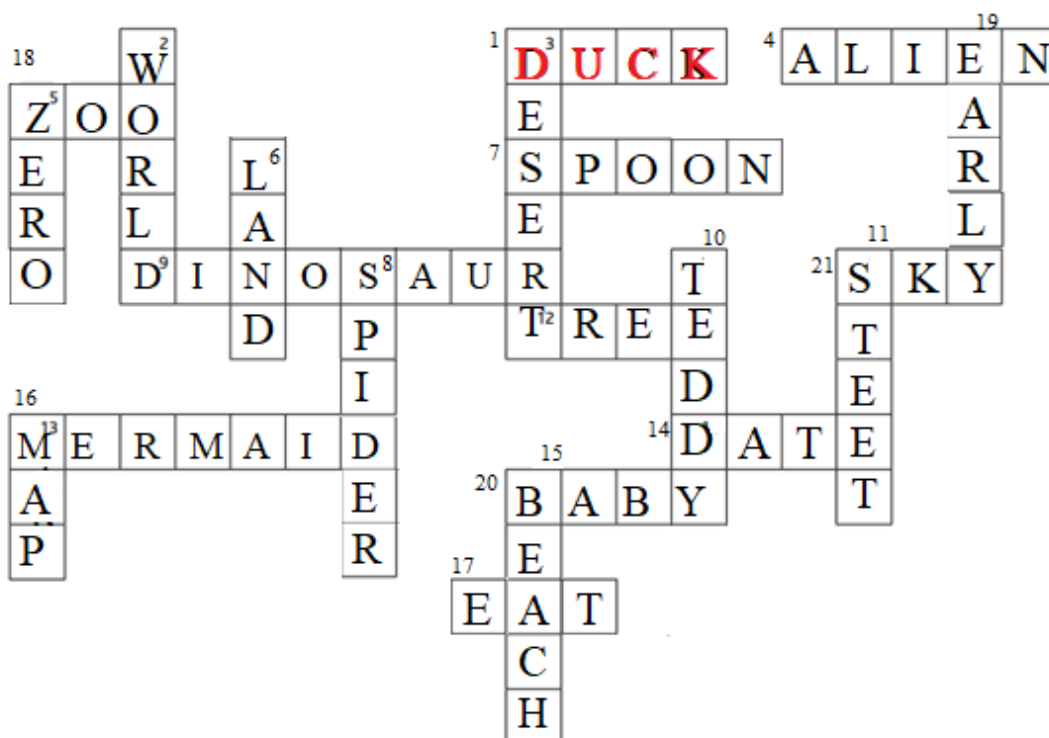
16. When you are lost, you use a...

18. Only integer (whole number) that is neither positive nor negative

19. When you arrive before the scheduled time at a site, you have arrived...



2. След като времето изтече, учителят показва отговорите на кръстословицата и обяснява значението на онези думи или определения, които учениците не разбират. Правилните отговори са следните:





























3. Сега учителят дава на учениците други карти с изображения отгоре. Някои от тях отговарят на думи, които вече са се появили в горната кръстословица. Нека създадем приказни истории с тях. Тъй като това е творческо упражнение, не е необходимо историите да бъдат или да изглеждат реални. Учениците трябва да оставят въображението си да се развихри толкова, колкото искат. Но има само едно изискване: времето по време на процеса на разказване на истории трябва да се спазва. Учениците трябва да разкажат историята хронологично: като използват времената на деня (сутрин, следобед или вечер) или като използват текстови конектори (като "първо", "по-късно", "накрая..."), или като се ръководят от биологичния процес, както в следния случай:

"Когато бях бебе, се страхувах да отида на лекар и исках да бъда русалка, защото обичах да ходя на плаж и да се гмуркам под водата. Сега, когато съм по-голяма, предпочитам да бъда горска фея и да мога да летя в небето, когато си поискам".



The following worksheet is for the teacher to print and laminate it if possible (the students should manipulate it and might exchange the position of the images a lot of times so the material can tear easily):

 butterfly	 dinosaur	 cowboy	 doctor	 fairy	 elephant
 knight	 baby	 alien	 policeman	 robber	 donkey
 lion	 gymnast	 witch	 mermaid	 ballerina	 astronaut
 theme park	 forest	 swimming pool	 volcano	 zoo	 North Pole
 sky	 street	 Under the sea	 beach	 garden	 school
 castle	 farm	 desert	 mountain	 party	 church

4. В последния пример се появяват 8 думи от предишния раздел. Ученикът, който успее да създаде най-добре подредената история с най-много думи, ще бъде победител в тази творческа дейност.



Необходими материали

За да може учителят да се подготви за правилното изпълнение, направете списък на всички необходими материали и ресурси.

- Картон с кръстословица
- Моливи/острилки
- Табло за разпечатване с изображения



Полезни съвети

Учителите могат да приложат тази дейност в своите класове, като добавят или променят кръстословицата, предложена в примера, заедно с изображенията на предложените карти, в зависимост от изискванията за трудност на учениците.

СЪВЕТ: Тази дейност може да бъде и условна:

Случай 1. Ученикът може да бъде помолен да покаже в разказа си поне по един елемент от всеки раздел на картата (разделите са 6, така че учителят гарантира, че ученикът ще цитира поне 6 елемента).



Пример 1:

"Имало едно време един динозавър, който бил разбойник. Една сутрин полицај го открил да обира една църква. Но хитрото животно се изкачило на върха на една планина и успяло да се скрие в гората, докато падне нощта."

Случай 2. Учителят може да избере на случаен принцип по 1 предмет от всеки ред (редовете са 3) и ученикът ще трябва да създаде история само с тези 3 предмета, без да споменава други. Тази адаптация на упражнението изисква по-голяма зрялост на ученика и по-голяма концентрация.



Пример 2:

"Една малка пеперуда се роди през пролетта. Тя летяла и летяла, докато не се приземила в една чужда и непозната страна. Отначало пеперудата се чувствала много добре, но изведнъж започнало да ѝ става много горещо. Близо до къщата ѝ бил изригнал вулкан и лавата била съвсем близо до нея. Пеперудата трябваше да мигрира към Северния полюс и там заживя щастливо до края на дните си."

